

**Una collezione reception che si caratterizza per:**

**01/** Elevata componibilità. **02/** Mensole in legno e metallo. **03/** Moduli conversazione centrali e terminali ad altezza 73,6 cm. **04/** Modulo angolare. **05/** Allunghi laterali. **06/** Vaschette passacavi e kit di elettrificazione. **07/** Led opzionale sotto mensola. **08/** Combinazione bicolore struttura-mensole. **09/** 2 finiture di legni e 3 tinte unite. **10/** 3 finiture di legni e 3 tinte unite per mensole legno. **11/** 9 finiture per mensole metalliche.

**A collection of reception counters characterised by:**

**01/** High modularity. **02/** Wood and metal shelves. **03/** Speak-through central modules and end-side elements, height 73.6 cm. **04/** Corner module. **05/** Side extensions. **06/** Cable and wiring trays and fittings. **07/** Optional LED light under the shelf. **08/** Two-colour combination for shelves and structural elements. **09/** 2 wood finishes, 3 plain colours. **10/** 3 wood finishes and 3 plain colours for the wooden shelves. **11/** 9 finishes available for metal shelves.

**Une collection de comptoirs d'accueil caractérisée par :**

**01/** Haute modularité. **02/** Étagères en bois et métal. **03/** Module conversation central et terminal à hauteur 73,6 cm. **04/** Module angulaire. **05/** Rallonges latérales. **06/** Panier passe-câbles et kit électricité. **07/** LED en option dessous l'étagère. **08/** Combinaison à deux couleurs structure-étagères. **09/** 2 finitions en bois et 3 couleurs pleins. **10/** 3 finitions en bois et 3 couleurs pleins pour les étagères en bois. **11/** 9 finitions pour les étagères en métal.







**Point è una reception ispirata a criteri di rigore formale che si articola in moduli variamente aggregabili tra loro. La semplicità compositiva e lo stile minimale generano infinite composizioni, con forme e dimensioni differenti, adattabili in ogni contesto.**

The Point reception desk is inspired to formal rigour criteria declined in versatile modules that can be combined together. The simplicity in the composition and its minimal style generate infinite combinations, with different shapes and sizes, that can be adapted to any context.

Point est un comptoir inspiré aux critères de rigueur formelle articulés dans de modules qui peuvent être différemment combinés. La simplicité de la composition et son style minimaliste permettent de créer des compositions infinies, avec différentes formes et tailles, adaptables dans tous les contextes.

→ Fianco strutturale che chiude lateralmente ogni modulo.  
Side structural element that literally closes each module.  
Côté structurel qui ferme chaque module latéralement.



cod. 03





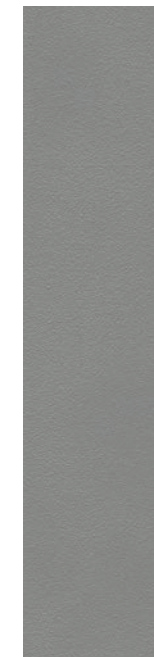


**I moduli più semplici e di dimensioni ridotte garantiscono le stesse dotazioni e funzionalità delle composizioni più articolate. I piani di lavoro, differenti per ospiti ed operatori, si distinguono chiaramente per l'altezza da terra.**

The simplest and the smallest modules provide the same features and functionality as the most complex compositions. Different worktops for guests and operators, clearly distinguishable by their height.

Les modules les plus simples et les plus petits offrent les mêmes caractéristiques et fonctionnalités de compositions les plus articulées. Les plans de travail, différents pour les visiteurs et les opérateurs, se distinguent clairement par leur hauteur par rapport au sol.

cod. 63



cod. 38



cod. SG 01



→ Piano di ricevimento per ospiti disabili.  
Reception worktop for disabled guests.  
Plan d'accueil pour personnes à mobilité réduite.





←  
Composizione  
lineare per  
relatori in sale  
conferenze o  
formazione.

Linear composition  
for speakers in  
conference or  
training rooms.

Composition  
linéaire pour  
les intervenants  
dans les salles  
de conférence  
ou de formation.

**La linearità dei frontali viene articolata dalle mensole metalliche, proposte in nove colori e dotate di led opzionali. Il bancone di ricevimento, nella sua semplicità, permette di creare effetti sempre diversi sia in termini cromatici che compositivi.**

The linearity of fronts panels is highlighted by the metal shelves, available in nine colours and fitted with optional LEDs. The reception counter, in its simplicity, allows to create different effects, in terms of colour and composition.

La linéarité des panneaux frontaux est définie par les étagères en métal, disponibles en neuf couleurs et équipées de LED en option. Le système, dans sa simplicité, permet de créer différents effets en termes de couleur et de composition.

cod.CL 01

cod.68



→  
Mensole lineari in  
acciaio verniciato  
in nove colori.  
Linear shelves in  
painted steel,  
available in nine  
colours.  
Étagères linéaires  
en acier peint en  
neuf couleurs.





**L'effetto cromatico e materico delle mensole metalliche valorizza il bancone di ricevimento evolvendo la linearità originaria del progetto.**

The chromatic and material effect of metal shelves adds value to the reception counter through the evolution of the original linearity of this project.

L'effet chromatique et des matériaux des étagères en métal valorise le comptoir d'accueil en soulignant l'évolution de la linéarité originale du projet.



cod. NR 03

→ Il ridotto spessore della lamiera enfatizza il pannello strutturale in legno.

The reduced thickness of the metal sheet highlights the structural wooden panel.

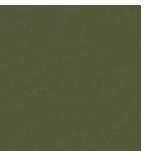
L'épaisseur réduite de la tôle souligne le panneau structurel en bois.



cod. CP 01

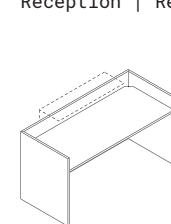


cod. VR 01

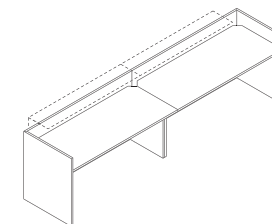




**Reception**  
Reception | Réception

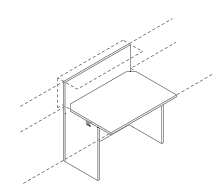


L 125 / 145 / 165 / 185  
P 72,5  
H 105

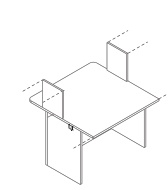


L 245 / 285 / 325 / 365  
P 72,5  
H 105

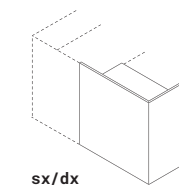
**Moduli**  
Modules | Modules



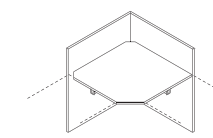
L 100  
P 72,5  
H 105



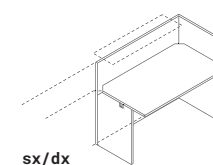
L 100  
P 100  
H 105



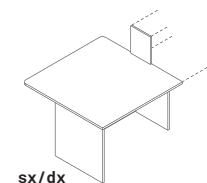
sx/dx  
L 102,5  
P 62,5  
H 105



L 92,5  
P 92,5  
H 105

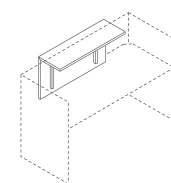


sx/dx  
L 122,5 / 142,5 / 162,5 / 182,5  
P 72,5  
H 105

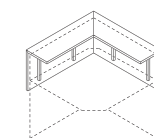


sx/dx  
L 122,5  
P 122,5  
H 105

**Mensole**  
Shelves | Etageres

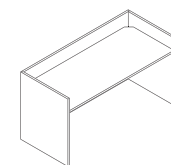


L 100 / 120 / 140 / 160  
P 30  
H 50

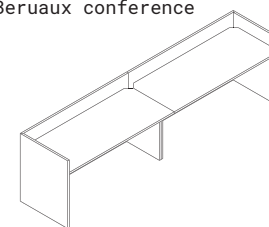


L 97,5 - 97,5  
P 30  
H 50

**Cattedre**  
Conference desks | Bureaux conference



L 165  
P 72,5  
H 90



L 325  
P 72,5  
H 90